



EDGE **A2-300**

MANUAL
Bedienungsanleitung

Table of Content

Introduction	4	Practice of sound	9
Safety Instructions	4	Operating EDGE A2-300	11
Quick Setup	4	Connecting the speakers	12
Placing the unit	5	Bi-amping	13
AC Power (220V / 110V)	5	19" rack mounting	14
Connections (Noise issues)	5	Technical Specifications	18
Inputs & Outputs	6		

XTZ Values

Our basic philosophy is to recreate a balanced and natural sound with an optimum relation between price, performance and quality. This enables you to listen to your favorite music or movie with full joy and experience the sound like it was intended by the producer.

Our concept:

- Extensive development for advanced products.
- Cost-effective manufacturing & sales strategy.
- Meticulous quality controls.
- Reduction of intermediaries.

Website: www.xtz.se / www.xtzsound.eu

XTZ Group AB

Gamla Nissastigen 17

31441 Torup / Sweden

Phone: +46(0)345-20049

Mail: info@xtzsound.eu

Important Safety Instructions

1. Read these instructions.
2. Keep these instructions.
3. Heed all warnings.
4. Follow all instructions.
5. Do not use this apparatus near water.
6. Clean only with dry cloth.
7. Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
8. Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
9. Do not defeat the safety purpose of the grounding type plug. The grounding plug has two blades and a third grounding prong. The third prong is provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.
10. Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.
11. Only use attachments/accessories specified by the manufacturer.

*See marking
on the bottom
of the product.*



12. Use only with cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid injury from tip-over.
13. Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.
14. Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.
15. The appliance coupler is used as the disconnect device and shall remain readily operable.



WARNING! To reduce the risk of fire or electric shock, do not expose this apparatus to rain or moisture.



WARNING! This apparatus shall not be exposed to dripping or splashing, and no objects filled with liquids, such as vases, shall be placed on the apparatus.



WARNING! This apparatus shall be connected to a MAINS socket outlet with a protective earthing connection.



DANGER! No user serviceable parts inside. Service is to be performed only by XTZ.



The lightning flash with arrowhead symbol within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electrical shock to persons.



The exclamation point, within an equilateral triangle, is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the product.

Introduction

We would like to thank you for buying a product of the XTZ EDGE series. The electrical design of the EDGE series offers the ultimate sound reproduction. In order to utilize your new device in the best possible way, please read this manual carefully before using it for the first time. It often takes some effort and patience to make a HiFi system sound its best. If you don't have any previous experience from this kind of installations, please feel free to contact our free of charge support and we will help you. (See Support on the last page of this manual)

- Series name	- Power Amplifier - Two channels	- Power level
EDGE	A2	-300

Safety instructions

Switch off your amplifier before connecting the speakers. Make sure that the speaker cables are tightened and have a strong connection to the speaker terminal and amplifier terminal.

Make sure that the electronics are not exposed to direct sunlight or strong artificial light. Listening to high sound pressure levels over a longer period of time may harm your hearing. To avoid hearing damage do not listen to high sound levels over a longer period of time.

Quick Setup

The initial set-up of a XTZ product is relatively easy. Please take your time reading the guidelines and more detailed instructions on the following pages of this manual after completing the first four steps as listed below.

- 1** Connect your speakers to the SPEAKER-OUTPUT terminals of the EDGE A2-300.
- 2** Connect your Preamplifier's PRE OUT to the EDGE A2-300 rear panel's INPUT port.
- 3** Make sure to set your Pre-amplifier's volume level to minimum.
- 4** Connect the AC cord to the EDGE A2-300 AC Power input and then plug into an AC outlet.
- 5** Set the switches in the CONTROL section on the backside of the EDGE A2-300 as you wish. If the device is used in „AUTO ON“ Mode, it will detect any incoming signal and automatically switch from STANDBY to ON. If used in „ALWAYS ON“ Mode, the device will always be in ON Mode.
- 6** Switch the POWER switch on the rear panel to the „ON“ setting in order to turn the EDGE A2-300 to standby mode. The Standby LED indicator embedded around the bezel of the STANDBY button will illuminate red in case you use the device in „AUTO ON“ Mode and green in case you use it in „ALWAYS ON“ Mode

Placing the unit

Allow adequate ventilation. Do not place the unit on a soft surface like a carpet. Do not place it in an enclosed position such a bookcase or cabinet that may impede the air-flow through the ventilation slots.

AC Power (220V / 110V)

To power the unit, connect the supplied power cord to the unit and a standard AC power outlet. The unit itself recognizes the prevailing voltage so you don't need to adjust it to your local voltage level. In standby mode the EDGE A2-300 consumes less than 0,3W.

Connections (Noise issues)

To ensure a safe management of the amplifier and speakers, always only connect and disconnect signal cables and speaker cables when the amplifier is shut off with the main switch on the back side. Always use signal and speaker cables as short as possible and of good quality. Long signal cables of poor quality works as antennas, and might in some cases create noise. Always connect using the correct phase, from the plus (+) pole on the amplifier to the plus (+) pole on the loudspeaker and respectively for the minus (-) pole.

Earth ground is often used to reduce noise from electrical interference from outside the casing, however in some cases several electrical devices which are connected to the same grounding grid can create loops that pick up interference i.e. ground loops. There are a couple of ways to fix this problem:

- Use the same power strip / power outlet for the interfering equipment.
- Use short as possible signal cables of high quality to minimize resistance and impedance.

Trademarks

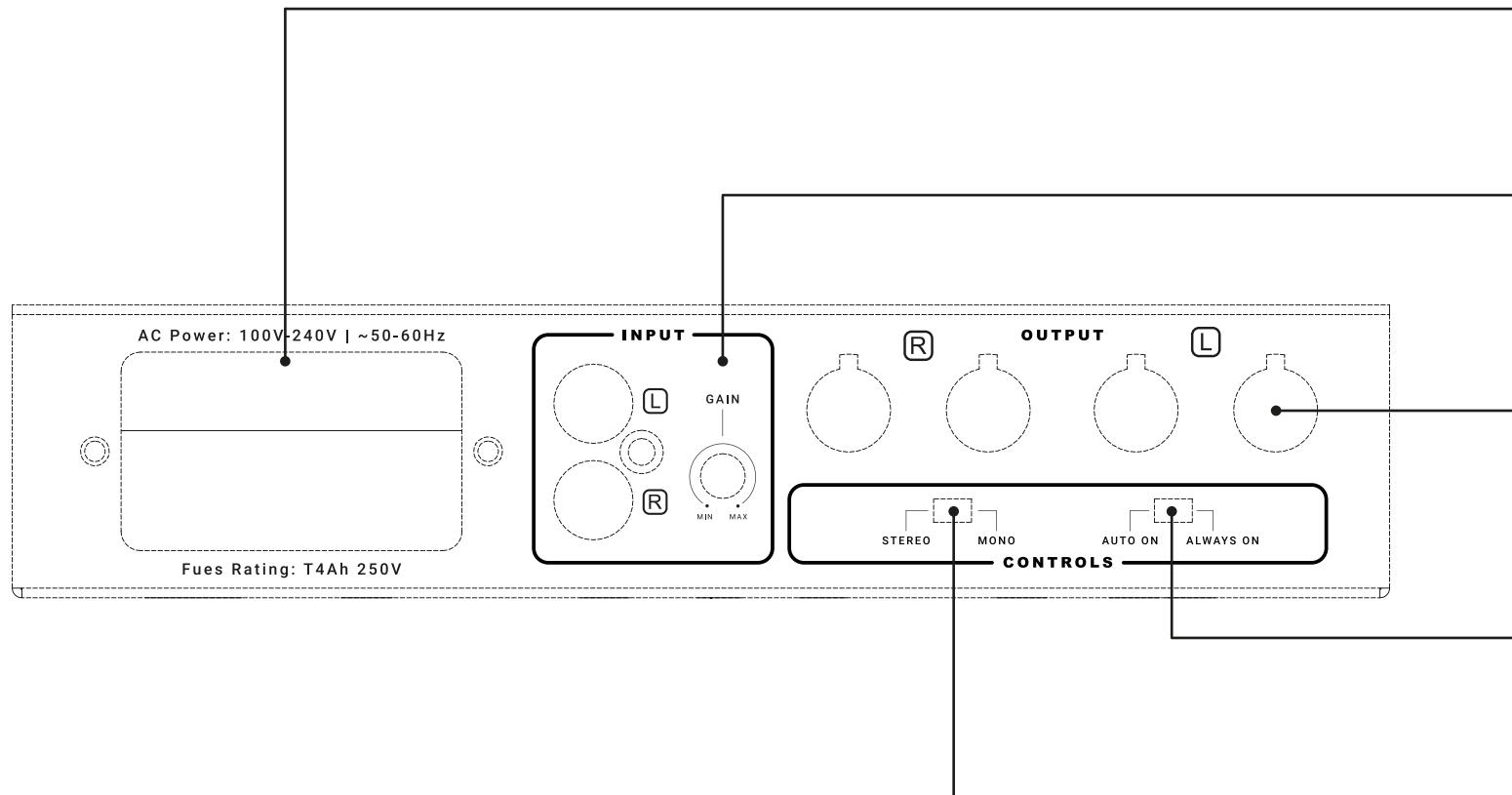
ICEpower is a registered trademark of ICEpower a/s

XTZ is a trademark of XTZ Group AB

Cleaning the product

Switch off all components of your system when cleaning any of the components. Clean surfaces with a soft dry cloth only.

Inputs & Outputs



• **Power**

- AC Power inlet AC Power input and FUSE compartment.
- Fuse Do only replace with “T4AH 250V” rated fuse.
- Power Switch Main power switch (toggle).

• **INPUT**

- L RCA input for the **Left** amplification channel.
- R RCA input for the **Right** amplification channel.
- GAIN Potentiometer for trimming the input amplification gain.

• **OUTPUT**

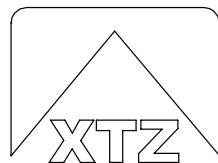
- L Plus (+) Pole and Minus (-) Pole output connector for **Left** channel.
- R Plus (+) Pole and Minus (-) Pole output connector for **Right** channel.

• **STEREO & MONO**

- STEREO Left and Right channel are separated.
- MONO Left and Right channel are summed up.

• **Signal Sense**

- AUTO ON The amplifier powers on when a signal is present and goes into standby mode when there is no signal anymore.
- ALWAYS ON The amplifier is always turned on and will not switch to standby mode.



Front LED

- RED Amplifier is in Standby mode, waiting for a signal to power up
- GREEN The amplifier is ON

Practice of sound / Installation and placement tips

The following points contains common information on loudspeaker placement and installation. These are general rules, so there are exceptions.

How do i achieve the best sound?

No matter how good the equipment is, in the wrong listening environment it will inevitably sound bad. There are some basic rules concerning a proper loudspeaker installation:

Reflections

Carpets, curtains and soft furniture absorb mid range and high frequency sounds, and this is normally preferable. Big empty areas, on the contrary, reflect the sound which might lead to a blurry and unprecise sound. Apart from coloring the sound, also the perspective of the sound will deteriorate. Reflections in the room can roughly be compared to the reflections that cause ghost pictures on a TV screen.

Amplification of bass frequencies

A loudspeaker that is placed near a wall, ceiling or floor will amplify lower frequencies in a sometimes not desirable way (since it may lead to an indistinct sound reproduction). This amplification becomes even more obvious if the loudspeaker is placed near a corner. Thus, for a sound as clear as possible, the loudspeaker should be placed at least 30 cm (about 12 inch) away from the wall. Some constructions are designed to be placed close to a wall.

Furniture

Be aware that furniture may vibrate creating bad sound at loud bass levels.

Room dimension

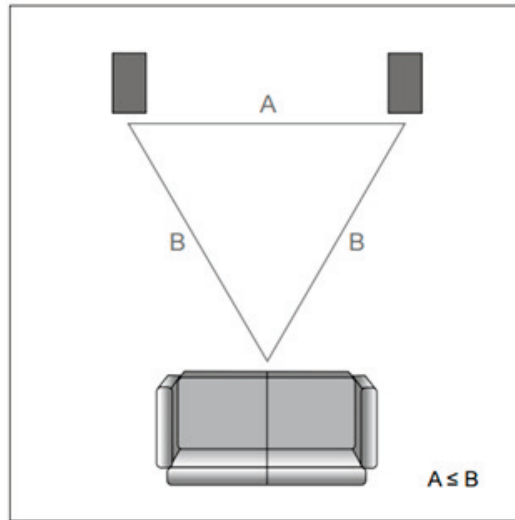
Quadratic rooms or rooms where the length is exactly twice as long as the width should be avoided, since they may create unwanted resonances.

Cables

Try to keep the cables as short as possible. By its electrical parameters, a long cable will have a bigger influence on the sound than a short one. It may also work as an antenna picking up various signals that may become a constant noise. Make sure that all connections are clean and free from oxidation. All connections should be mechanically stable, both power, signal and loudspeaker cables. Signal cables should be separated from other cables.

Speaker Placement

To achieve the best results the front speakers should be placed symmetrically in front of the listener. The distance between the front speakers should be about 80% of the distance to the listener. In other words, the recommended angle between the front speakers is 45° .



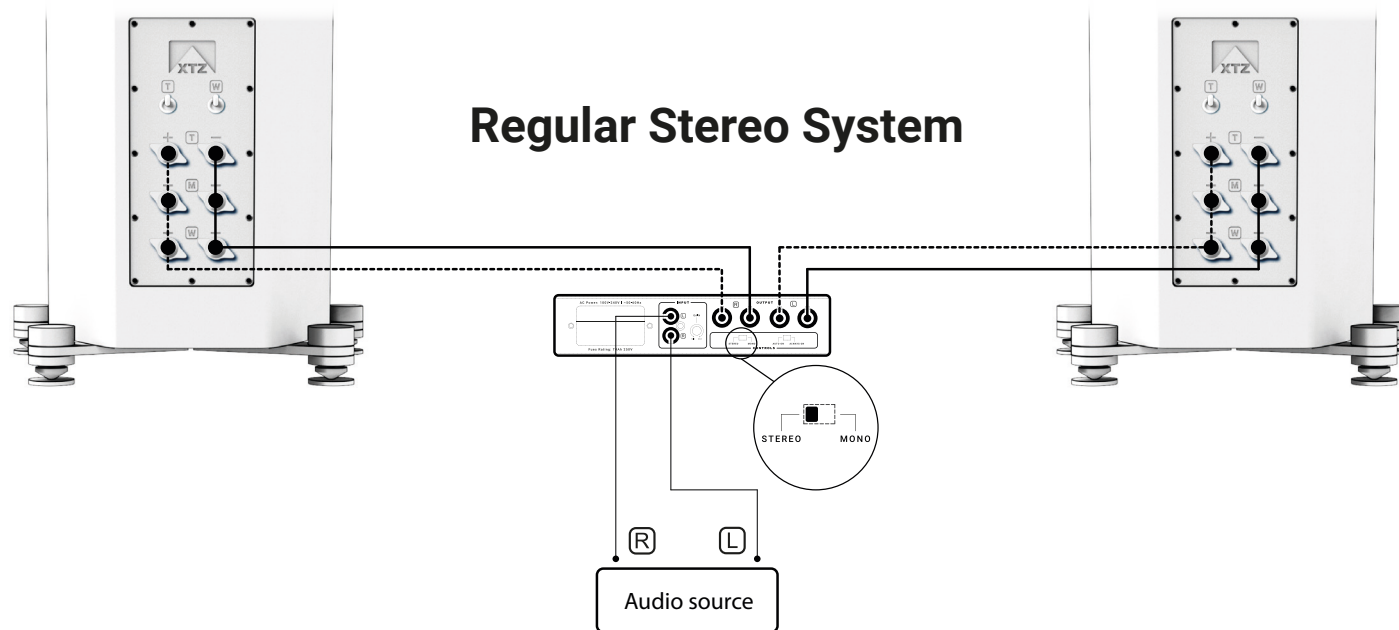
Finally

Please remember that good sound is a matter of taste, so you have to experiment to obtain your favorite one. We wish you best of pleasure.

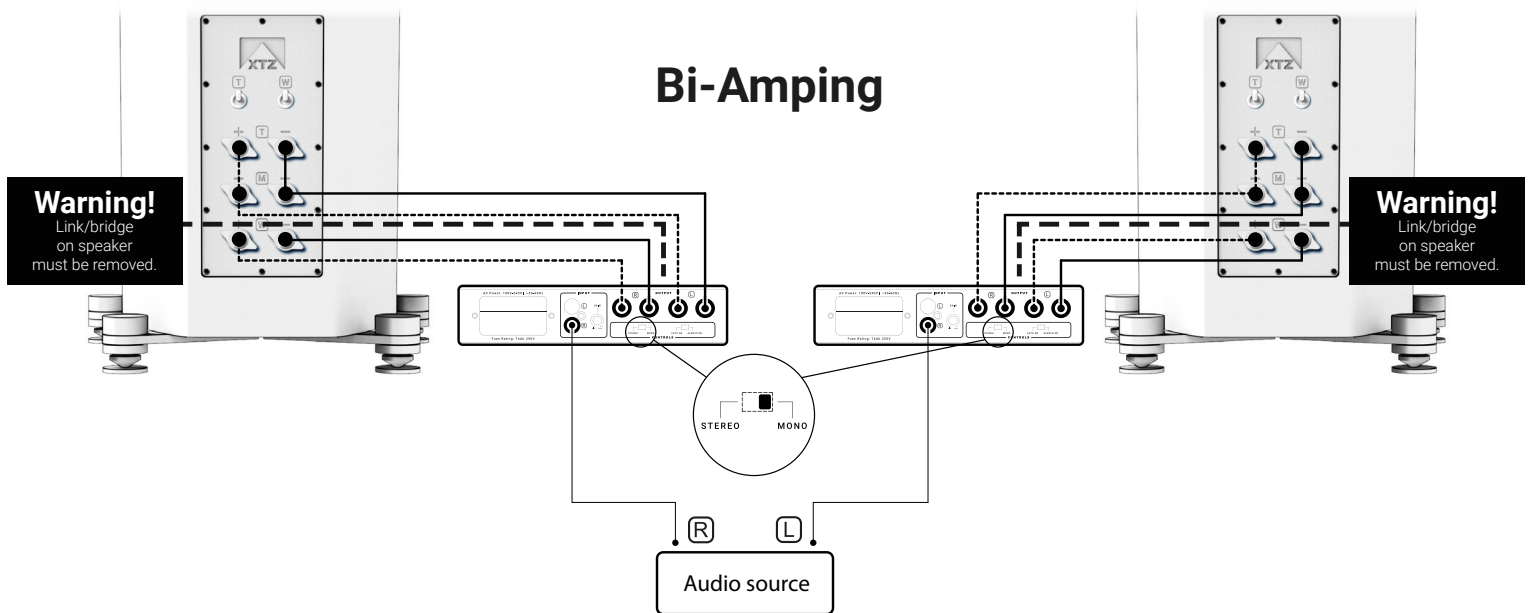
Operating EDGE **A2-300**

	The EDGE A2-300 is designed to deliver high performance with easy management.
Auto On	When the unit is set to "Auto On" mode, the amplifier requires a constant signal to stay on. In absence of a signal the amplifier switches to standby mode in ~ 8 minutes.
Standby	In standby mode the whole unit consumes less than 0,3W which surpasses the requirements of the "one watt imitative 2013" by IEA "International Energy Agency ". The amplifier powers on when a signal is present and goes into standby mode when there is no signal anymore.
Front LED	Red LED: Device is in standby mode and waiting for a signal to turn on. Green LED: Device is on
Adjustable Gain	• You may use the adjustable gain for other sources than regular pre-amplifiers like mobile phones, media players etc. in order to adjust for their output level. • The adjustable gain is also a good way to balance the volume of different ways/drivers when using the unit for Bi-Amping. • Using the adjustable gain will limit the maximum power output of the device and thus protect your speakers from possible damage when playing loud. This feature can be used as a maximum volume lock.
Stereo / Mono	In mono mode, the input Signals at the left and right RCA Input are accumulated and both Output channels will reproduce this accumulated Signal. In case only one Input channel is used, the Signal from that channel will be distributed to both Output channels. e.g. - Use the stereo mode when using the amplifier in a regular stereo system. - Use the mono mode when using the amplifier for Bi-Amping with a single speaker.

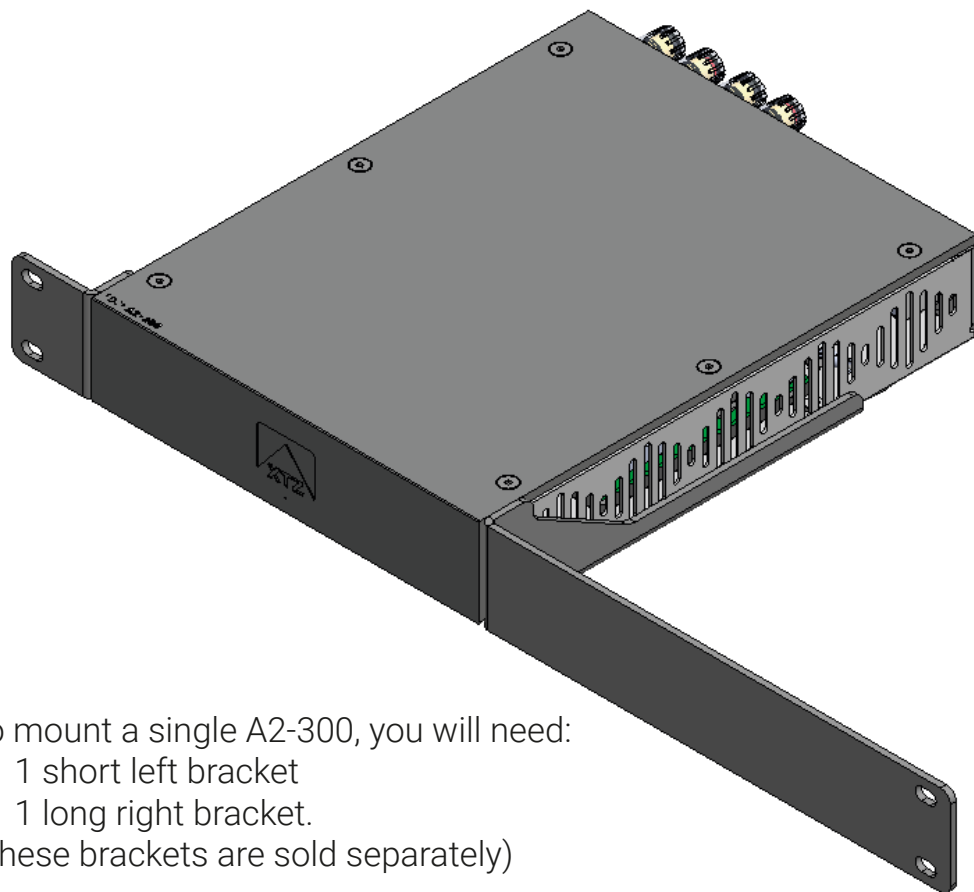
Connecting the speakers



Bi-Amping



19" Rack mounting



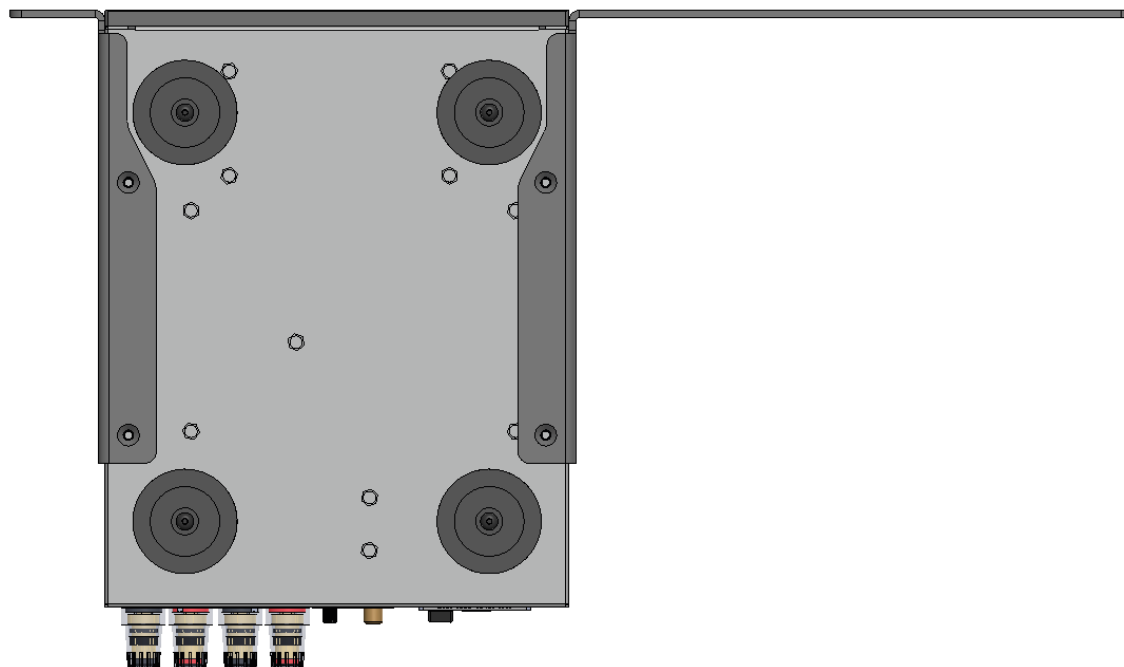
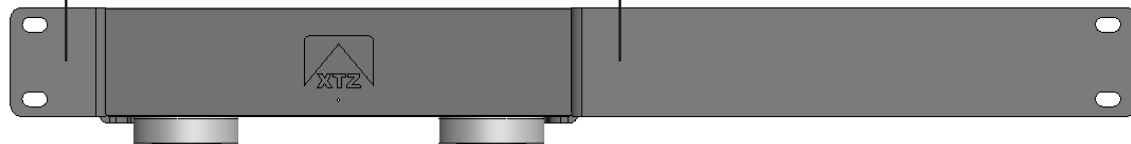
To mount a single A2-300, you will need:

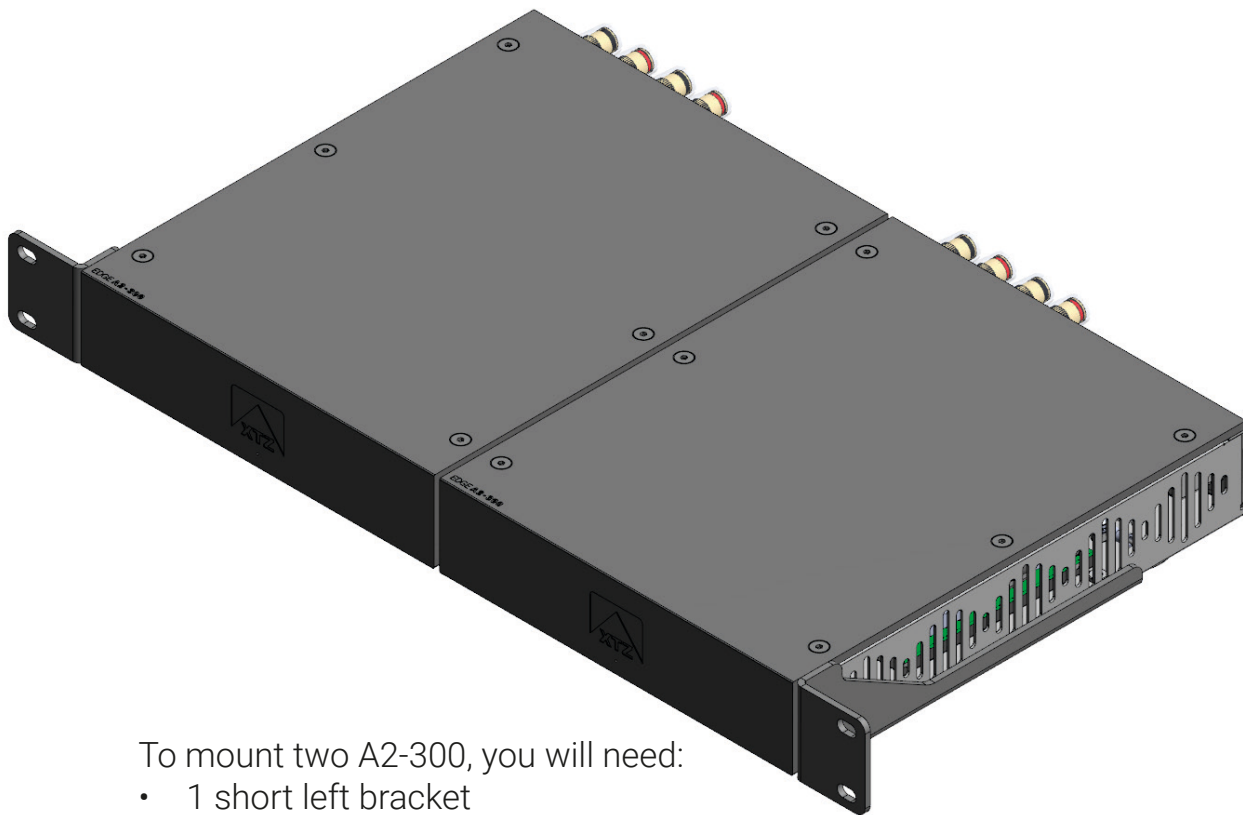
- 1 short left bracket
- 1 long right bracket.

(These brackets are sold separately)

Short Left Bracket

Long Right Bracket





To mount two A2-300, you will need:

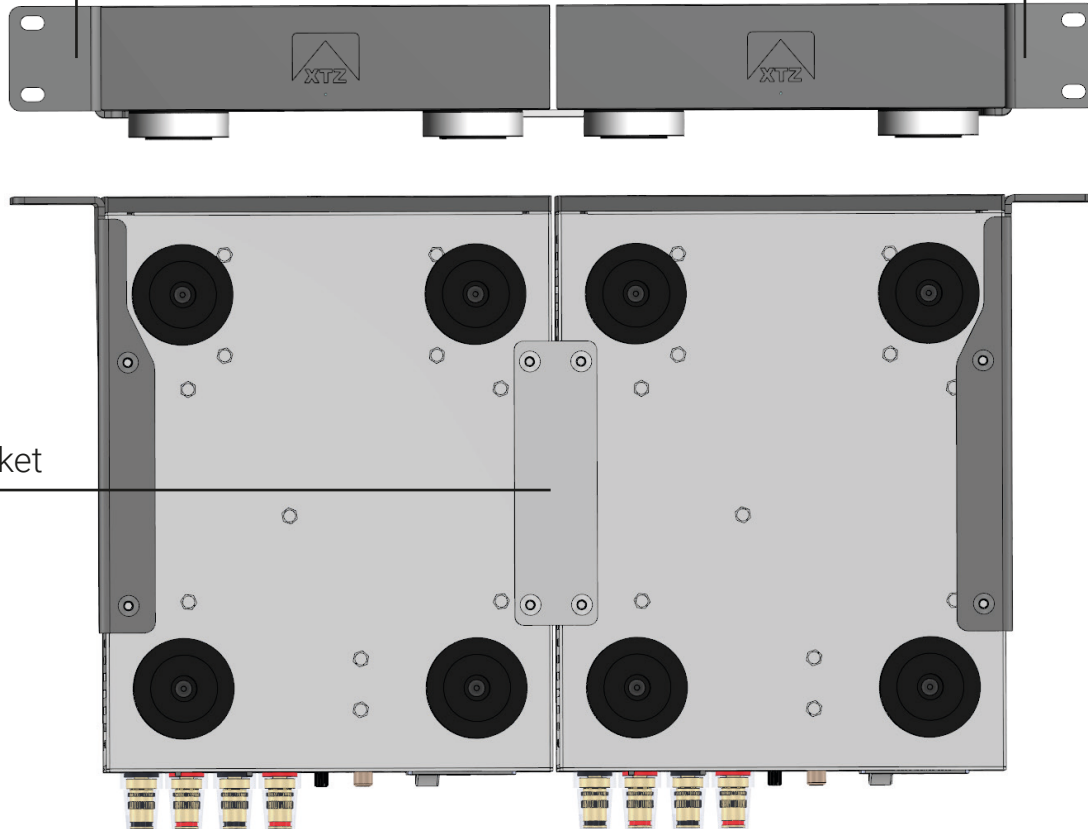
- 1 short left bracket
- 1 short right bracket
- 1 middle bracket

(These brackets are sold separately)

Short Left Bracket

Short Right Bracket

Middle Bracket



Technical Specifications

EDGE A2-300

Amplification type	ICEpower® - triple loop feedback CLASS D
Power	2 x 460 W (1% THD, 2.7 Ω) 2 x 300 W (1% THD, 4 Ω) 2 x 150 W (1% THD, 8 Ω) 2 x 380 W (10% THD, 4 Ω) 2 x 190 W (10% THD, 8 Ω)
Frequency response	5 Hz – 70 kHz (-3 dB ref.)
Damping Factor	>1500 (8 Ω, 20 - 500 Hz)
Dynamic range	113 dB S/N, (A-weighted at 300 W, 4 Ω)
Standby Power Consumption	0.27 W
Idle Power Consumption	6.80 W
Auto On	3 mV trigger level
Standby mode timer	~ 8 min
Inputs	High Quality RCA Connections
Input impedance	38 kΩ
Outputs	High Quality Copper binding posts (CMC®)
Output impedance	50 mΩ
Dimensions (WxDxH)	200 x 285 x 58(*70) mm 7.9 x 11.2 x 2.3(*2.8) inches (*with feet)
Weight	2,3 kg 5 lbs

Accessories

Short Left 19" Bracket

EAN: 7340030420212

Article: 20057



Short Right 19" Bracket

EAN: 7340030420229

Article: 20058



Middle 19" Bracket

EAN: 7340030420236

Article: 20059



Long Right 19" Bracket

EAN: 7340030420243

Article: 20060



Inhaltsverzeichnis

Einführung	22	Praktische Hinweise zur Akustik	27
Sicherheitshinweise	22	Betriebshinweise EDGE A2-300	29
Quick Setup	22	Anschluss der Lautsprecher	30
Positionierung	23	Bi-amping	31
Stromanschluss (220V / 110V)	23	19" rack mounting	32
Verbindungen (Störungsquellen)	23	Technische Spezifikationen	36
Eingänge & Ausgänge	24		

XTZ Philosophie

Unser grundlegendes Ziel ist die natürliche und harmonische Ton-Wiedergabe mit optimalem Verhältnis aus Preis, Leistung und Qualität. So können Sie Ihre Lieblingsmusik oder Ihren Lieblingsfilm voller Freude genießen und genau so erleben, wie es vom Produzenten angedacht war.

Unser Konzept:

- Akribische Entwicklung für optimale Produkteigenschaften
- Kostengünstige Produktion und Vertriebsstrategie
- Sorgfältige Qualitätskontrollen
- Reduktion von Zwischenhändlern

Website: www.xtz-deutschland.de

XTZ-Deutschland

Neudorfstraße 19

76316 Malsch / Deutschland

Tel.: +49 7246 9131483

Mail: kontakt@xtz-deutschland.de

Wichtige Hinweise

- Bitte lesen Sie diese Bedienungsanleitung aufmerksam durch.
- Heben Sie diese auf, um auch später noch nachschlagen zu können.
- XTZ kann für Schäden, die aus Nichtbeachtung der folgenden Punkte resultieren, nicht haftbar gemacht werden.
- Wählen Sie für Ihre Lautsprecher einen ebenen, trockenen und sauberen Platz, entfernt von Fenstern mit direkter Sonneneinstrahlung, Wärmequellen, Erschütterungen, hoher Feuchtigkeit und extremer Kälte.
- Niemals das Gehäuse öffnen. Wenden Sie sich bei Problemen oder Defekten an unseren kostenlosen Support.
- Üben Sie keine Gewalt auf die Bedienungselemente, Anschlüsse und Kabel aus.
- Stellen Sie nichts auf das Gehäuse der Lautsprecher oder vor die Bassreflex-Öffnung. Schwingungen und Vibrationen können zur Beschädigung von Gegenständen führen.
- Stecken Sie keine Gegenstände oder Körperteile in die Öffnung der Lautsprecher. Stromführende Teile im Inneren des Gehäuses könnten berührt und beschädigt werden. Dies kann zu Kurzschluss, elektrischen Schlägen und Feuerentwicklung führen.
- Falls bei der Wiedergabe Tonverzerrungen wie z. B. unnatürliches Klopfen, Pochen oder hochfrequentes Klicken auftreten, ist der Lautstärkepegel umgehend zu reduzieren.
- Verwenden Sie keine chemischen Lösungen zur Reinigung der Geräte. Benutzen Sie ein sauberes, trockenes Tuch.
- Bei starken Temperaturschwankungen kann es zu Kondensniederschlag (Wassertropfen) im Inneren der Lautsprecher kommen. Warten Sie mit der Inbetriebnahme bis sich die entstandene Feuchtigkeit verflüchtigt hat (mindestens 2 Stunden).
- Die richtige Aufstellung sowie der richtige Anschluss des Subwoofers fallen in die Verantwortung des Anwenders. XTZ übernimmt keine Verantwortung für Schäden oder Unfälle, die durch unsachgemäße Aufstellung oder falsches Anschließen verursacht wurden.

Einführung

Danke, dass Sie sich für die XTZ EDGE-Serie entschieden haben. Die Verstärker der EDGE-Serie bieten zahlreiche Features. Um Ihren neuen Verstärker bestmöglich nutzen zu können, bitten wir Sie, diese Bedienungsanleitung sorgfältig zu lesen bevor Sie den Verstärker verwenden. Es erfordert ein wenig Geduld um ein HiFi-System optimal auf- und einzustellen. Falls Sie keine Erfahrung mit solchen Installationen besitzen, können Sie unseren kostenlosen Support kontaktieren. Wir helfen Ihnen gerne weiter.

- Serien Name	- Endstufe (Amplifier) - Anzahl Endstufen	- Leistung
EDGE	A2	300

Sicherheitshinweise

Schalten Sie den Verstärker aus, bevor Sie die Lautsprecher anschließen. Stellen Sie sicher, dass die Kabel fest angeschlossen sind und über einen guten Kontakt verfügen. Stellen Sie sicher, dass der Verstärker keinem direkten Sonnenlicht oder starkem Kunstlicht ausgesetzt ist. Länger andauerndes Hören mit hohen Lautstärkepegeln kann Ihrem Gehör schaden. Vermeiden Sie es daher, über einen längeren Zeitraum mit hoher Lautstärke zu hören.

Quick Setup

- 1** Schließen Sie die Lautsprecher an den Buchsen OUTPUT des EDGE A2-300 an.
- 2** Verbinden Sie den Anschluss PRE OUT (Vorverstärker-Ausgang) des Vorverstärkers mit dem Anschluss INPUT (Eingang) auf der Rückseite des EDGE A2-300.
- 3** Stellen Sie den Lautstärkeregler des Vorverstärkers auf die kleinstmögliche Stufe.
- 4** Schließen Sie das Netzkabel zunächst an den Netzeingang des EDGE A2-300 und dann an die Netzsteckdose an.
- 5** Stellen Sie die Schalter der CONTROLS Sektion auf die gewünschten Einstellungen. Sofern das Gerät im AUTO ON Modus genutzt wird, erkennt es ein anliegendes Signal und schaltet sich automatisch ein. Wenn das Gerät im ALWAYS ON Modus genutzt wird, ist das Gerät immer an.
- 6** Drücken Sie zum Einschalten des EDGE A2-300 den Netzschalter auf der Rückseite.

Positionierung des Geräts

Um eine ausreichende Lüftung zu gewährleisten, sollte um das Gerät ausreichend Platz vorhanden sein (gemessen an den Außenabmessungen und hervorstehenden Teilen).

Stromanschluss (220V / 110V)

Um das Gerät mit Strom zu versorgen, verbinden Sie das beigelegte Stromkabel mit dem Gerät und einem normalen Netzanschluss in Ihrem Haus. Das Gerät erkennt selbstständig die vorherrschende Wechselspannung. Sie brauchen daher keine Anpassungen vornehmen. Im Standby-Modus beträgt der Stromverbrauch des EDGE A2-300 weniger als 0,3W.

Verbindungen (Störungsquellen)

Um den sicheren Betrieb des Verstärkers und der Lautsprecher zu gewährleisten, sollten Sie Signal- und Lautsprecherkabel nur anschließen bzw. trennen, wenn das Gerät mit dem rückseitig befindlichen Netzschalter ausgeschaltet wurde. Bitte nutzen Sie so kurze Signal- und Lautsprecherkabel, wie möglich und wählen Sie Kabel von hoher Qualität. Lange Signalkabel von schlechter Qualität verhalten sich wie Antennen und könnten Störgeräusche erzeugen. Achten Sie zudem beim Anschluss auf die richtige Polung, vom Plus (+) Pol des Geräts zum Plus (+) Pol des Lautsprechers und entsprechend für den Minus (-) Pol.

Erdungsleiter werden häufig genutzt, um Störgeräusche durch elektrische Interferenz von außerhalb des Geräts zu verringern. Dennoch kann es vorkommen, dass mehrere elektrische Geräte, welche am selben Erdungsleiter angeschlossen sind, Rückkopplungen erzeugen, zum Beispiel Erdungsbrummen. Für dieses Problem gibt es verschiedene Lösungen:

- Nutzen Sie denselben Netzanschluss für die interferierenden Geräte
- Nutzen Sie kürzere Signalkabel von höherer Qualität um dessen Widerstand und Impedanz zu verringern.

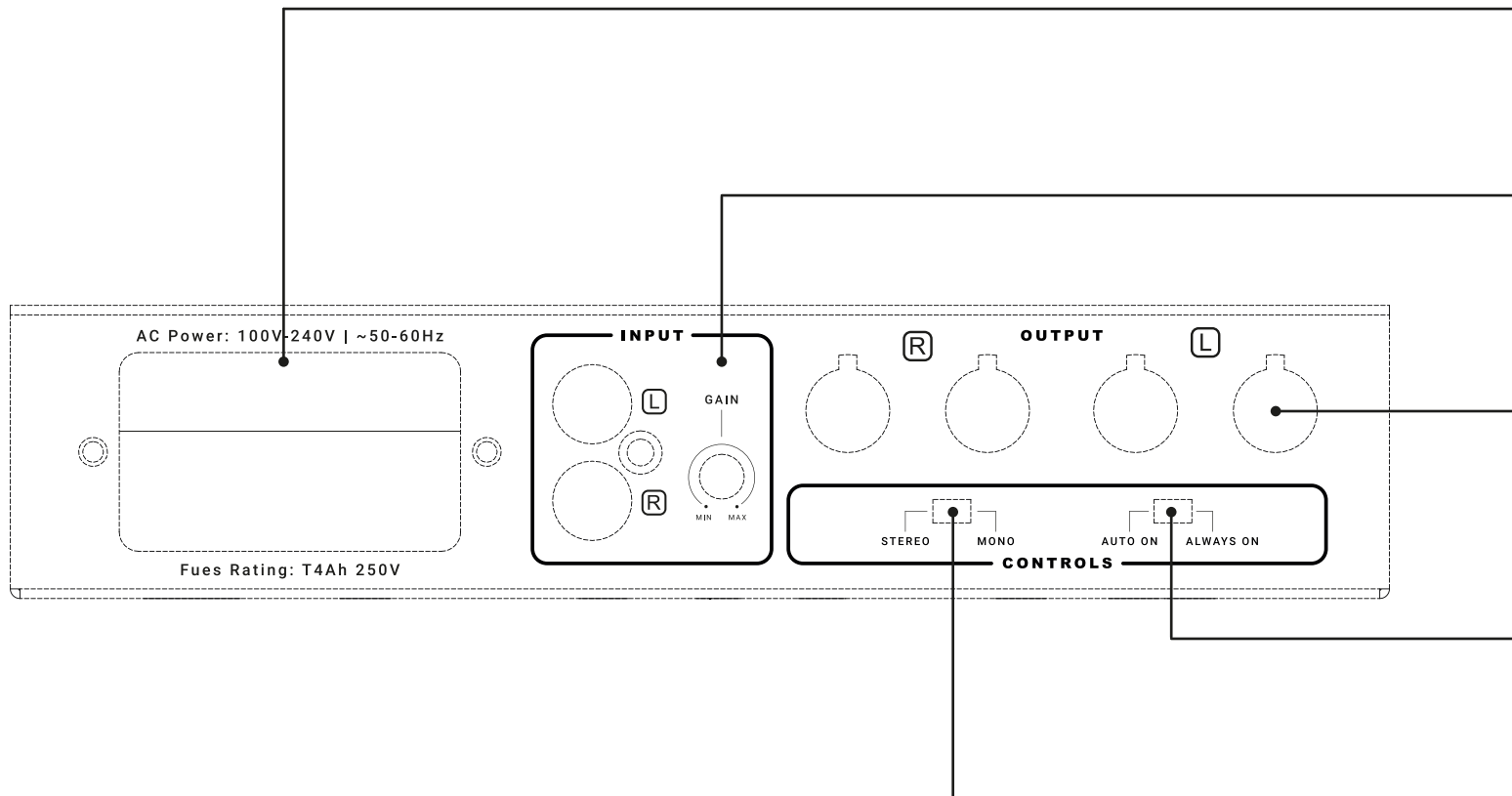
Trademarks

Die Marke ICEpower ist eine eingetragene Handelsmarke der ICEpower a/s
XTZ ist eine Handelsmarke der XTZ Group AB

Reinigung des Geräts

Schalten Sie alle Komponenten Ihres Systems aus, wenn Sie eines der darin enthaltenen Geräte reinigen. Reinigen Sie die Oberflächen nur mit einem weichen Stofftuch.

Eingänge & Ausgänge



• **Stromversorgung**

- Stromanschluss Stromanschluss und Sicherungsfassung.
- Sicherung Nur durch eine T4AH 250V Sicherung ersetzen.
- Netzschalter Hauptschalter des Netzteils.

• **Eingänge**

- L Cinch-Eingang für den linken Kanal.
- R Cinch-Eingang für den rechten Kanal.
- GAIN Eingangspegelregler.

• **Ausgänge**

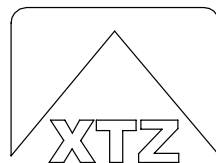
- L Plus (+) Pol und Minus (-) Pol des linken Ausgangskanals
- R Plus (+) Pol und Minus (-) Pol des rechten Ausgangskanals

• **STEREO & MONO**

- STEREO Linker und rechter Kanal werden getrennt wiedergegeben.
- MONO Linker und rechter Kanal werden addiert wiedergegeben.

• **Signalerkennung**

- AUTO ON Der Verstärker schaltet sich ein, sobald ein Signal anliegt und wechselt bei fehlendem Signal in den Standby-Modus.
- ALWAYS ON Der Verstärker ist immer eingeschaltet und wechselt nicht in den Stand by-Modus.



Status LED

- ROT Der Verstärker befindet sich im Standby-Mode und wartet auf ein Signal.
- GRÜN Der Verstärker ist an.

Praktische Hinweise zur Akustik

Die folgenden Punkte enthalten hilfreiche Informationen zur Lautsprecherpositionierung und zur Raumakustik. Es handelt sich um allgemeine Regeln, daher kann es Ausnahmen davon geben.

Wie erziele ich den bestmöglichen Klang?

Unabhängig davon, wie hochwertig das Equipment ist, kann es in der falschen Umgebung nicht sein gesamtes Potenzial abrufen. Insbesondere die Positionierung der Lautsprecher ist dabei wichtig. Daher haben wir folgende Hilfestellungen für Sie:

Allgemeine Raumakustik

Die Klangqualität jedes Lautsprechers wird durch den umgebenden Raum sowie Möbel, Wandmaterialien und sonstige Einrichtungsgegenstände deutlich beeinflusst. Große, spärlich möblierte Räume mit zahlreichen schallharten Flächen führen zu einem hellen und leicht diffusen Klangbild, während Räume mit dicken Vorhängen, Teppich und Stoffmöbeln zu einem wärmeren und dunkleren Klangbild führen.

Abstand der Lautsprecher von den Wänden

Werden die Lautsprecher nahe an einer Wand, dem Boden oder der Decke platziert, werden die tiefen Frequenzen durch den Raum angehoben. Das ist zwar manchmal gewünscht, kann jedoch auch zu einer unsauberen Basswiedergabe führen. Dieser Effekt wird durch die Aufstellung der Lautsprecher in einer Ecke noch verstärkt.

Um eine klare und saubere Wiedergabe zu erzielen, sollten die Lautsprecher mindestens 20cm von Wänden entfernt positioniert werden. Es gibt dabei jedoch einige Ausnahmen wie zum Beispiel Wandlautsprecher, welche für diesen Anwendungszweck konstruiert wurden.

Möbel

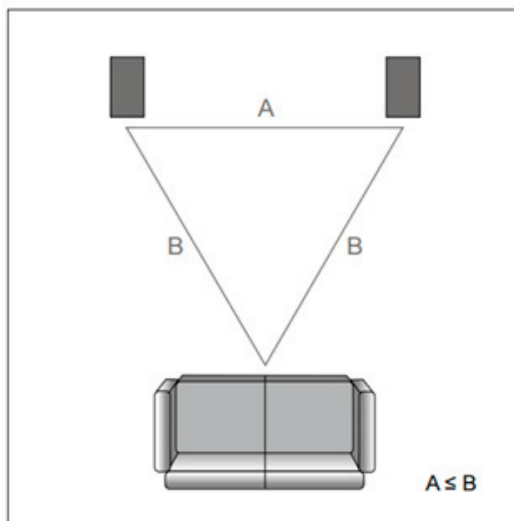
Bitte beachten Sie, das Möbel bei hohen Lautstärkepegeln anfangen können zu vibrieren.

Kabel

Versuchen Sie, die Kabel so kurz wie möglich zu halten. Lange Kabel haben eventuell einen ungewünschten Einfluss auf den Klang und können beispielsweise wie eine Antenne wirken, was zu Störgeräuschen führen kann. Vergewissern Sie sich, dass sämtliche Anschlüsse sauber und frei von Oxidation sind. Alle Verbindungen sollten mechanisch stabil sein. Signal-Kabel sollten nach Möglichkeit von anderen Kabeln getrennt verlegt werden.

Lautsprecher-Positionierung

Um den bestmöglichen Klang zu erzielen, sollten die Frontlautsprecher symmetrisch zur Hörposition aufgestellt werden. Der Abstand der Lautsprecher von der Hörposition (B) sollte in etwa so groß sein, wie der Abstand der Lautsprecher voneinander (A). Wird A gegenüber B zu klein, verringert sich die breite der Stereobühne deutlich. Wird A gegenüber B hingegen zu groß, kann die Stereobühne nicht mehr optimal dargestellt werden.



Zum Schluss

Bitte beachten Sie, dass guter Klang auch eine Frage des persönlichen Geschmacks ist und Sie daher eventuell experimentieren müssen, um das bestmögliche Ergebnis zu erzielen. In jedem Fall wünschen wir Ihnen viel Freude beim Hören.

Betriebshinweise EDGE **A2-300**

Der EDGE A2-300 wurde konstruiert um höchste Leistungsfähigkeit mit intuitiver Bedienung zu vereinen.

Auto On

Wenn das Gerät im AUTO ON Modus betrieben wird, benötigt der Verstärker ein konstantes Signal um eingeschaltet zu bleiben. In Abwesenheit eines Signals versetzt sich das Gerät in den Standby-Modus nach etwa acht Minuten.

Standby-Modus

Im Standby-Modus liegt der Stromverbrauch des Verstärkers bei unter 0,3W. Damit erfüllt er die Bedingungen der „Ein Watt Initiative 2013“ der IEA (International Energy Agency). Der Verstärker schaltet sich automatisch ein, sobald ein Signal anliegt und versetzt sich wieder in den Standby-Modus, sobald kein Signal mehr anliegt.

Status-LED

ROT: Der Verstärker befindet sich im Standby-Modus und wartet auf ein Signal.

GRÜN: Der Verstärker ist an.

Eingangspegel- steller

- Sie können den Eingangspegelsteller nutzen, um andere Quellen als normale Vorverstärker anzuschließen, wie etwa Mobiltelefone, MP3-Player etc. und deren Eingangspegel zu kompensieren.
- Der Eingangspegelsteller kann zudem genutzt werden, um die Lautstärke verschiedener Chassis/Wege anzupassen, wenn der Verstärker für Bi-Amping genutzt wird.
- Eine weitere Anwendungsmöglichkeit des Eingangspegelstellers liegt in der Limitierung des maximalen Ausgabepegels. So können Sie die Maximallautstärke begrenzen und Ihre Lautsprecher vor Überlastung schützen.

Stereo / Mono

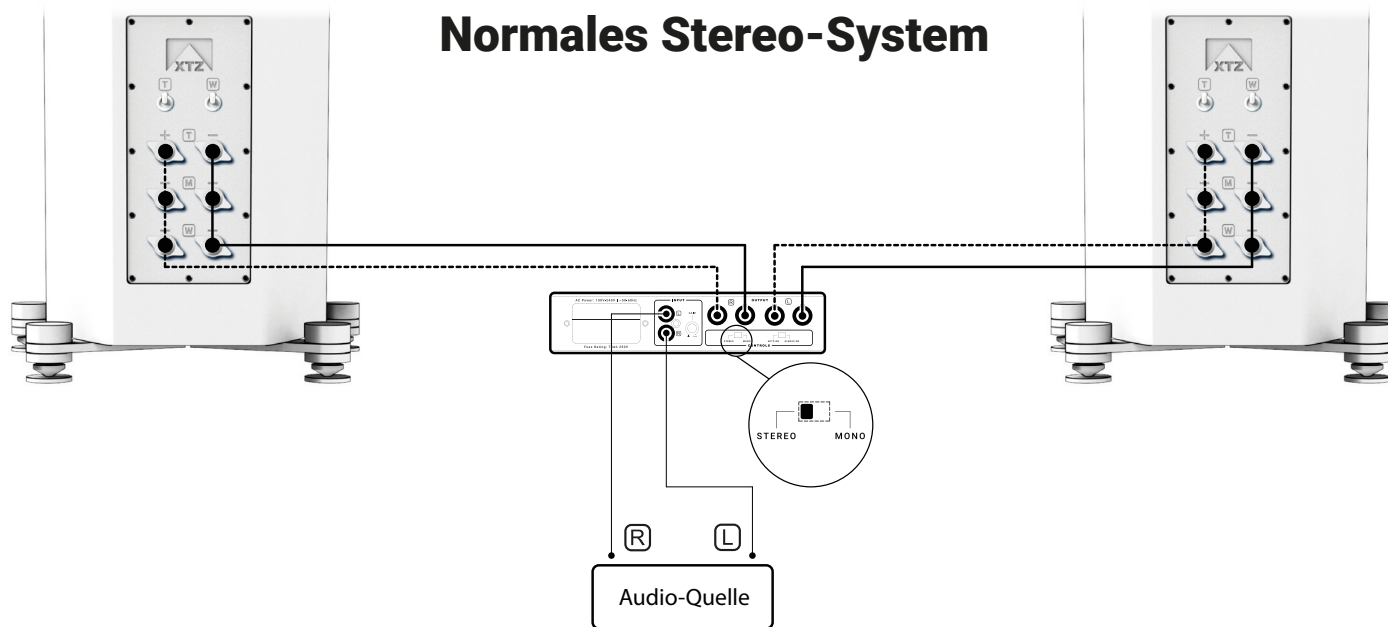
Im Mono-Modus werden die Eingangssignale des linken und rechten Cinch-Eingangs addiert und über beide Lautsprecher-Ausgänge ausgegeben. Sofern nur ein Cinch-Eingang genutzt wird, wird das Signal dieses Eingangs an beide Lautsprecher-Ausgänge ausgegeben.

Beispiele:

- Nutzen Sie den Stereo-Modus, wenn der Verstärker in einem normalen Stereo-System eingesetzt wird.
- Nutzen Sie den Mono-Modus, wenn der Verstärker für Bi-Amping an einem einzelnen Lautsprecher eingesetzt wird.

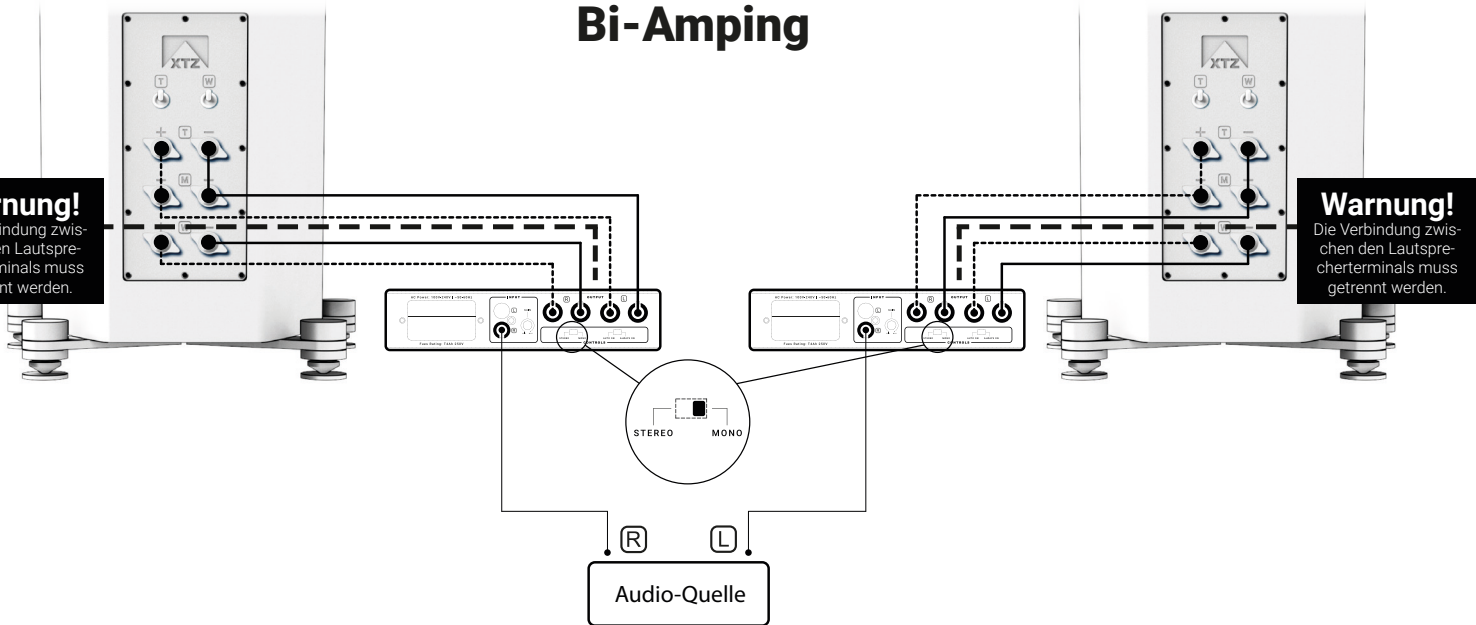
Anschluss der Lautsprecher

Normales Stereo-System



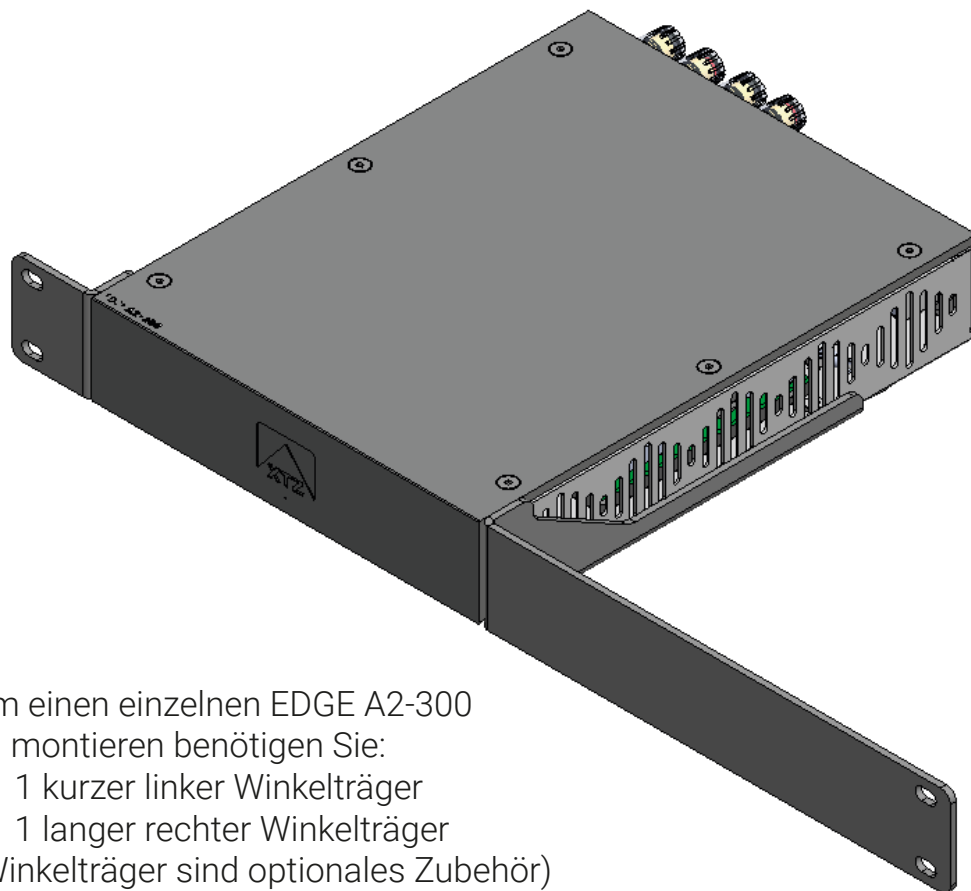
Bi-Amping

Warnung!
Die Verbindung zwischen den Lautsprecherterminaln muss getrennt werden.



Warnung!
Die Verbindung zwischen den Lautsprecherterminaln muss getrennt werden.

19" Rackmontage



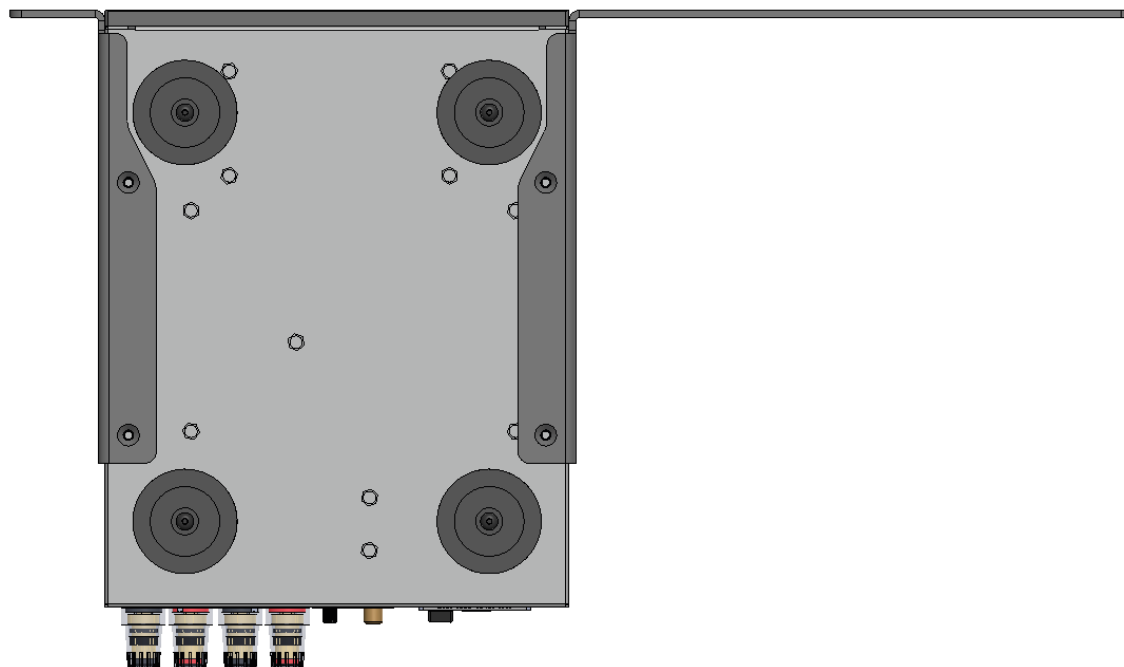
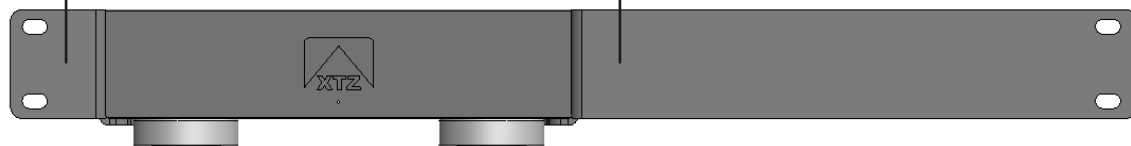
Um einen einzelnen EDGE A2-300 zu montieren benötigen Sie:

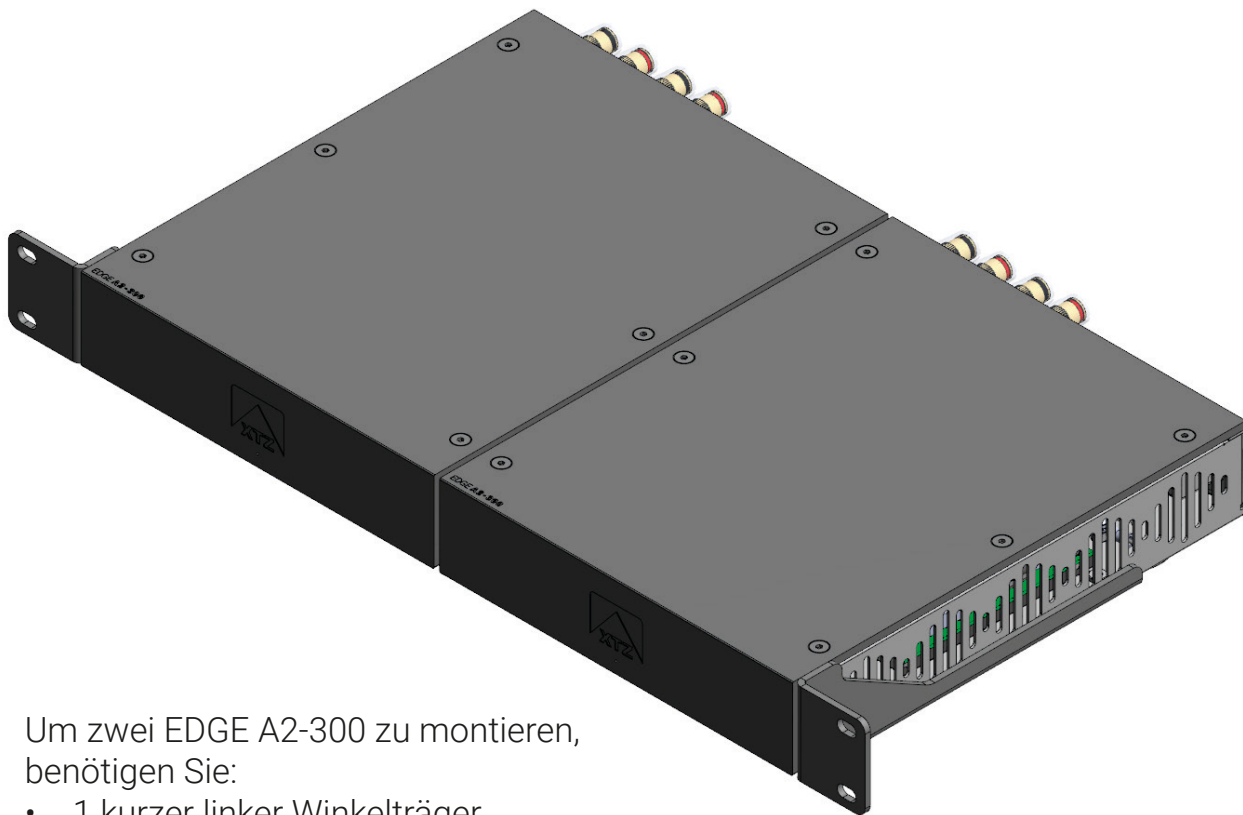
- 1 kurzer linker Winkelträger
- 1 langer rechter Winkelträger

(Winkelträger sind optionales Zubehör)

Kurzer linker Winkelträger

Langer rechter Winkelträger





Um zwei EDGE A2-300 zu montieren,
benötigen Sie:

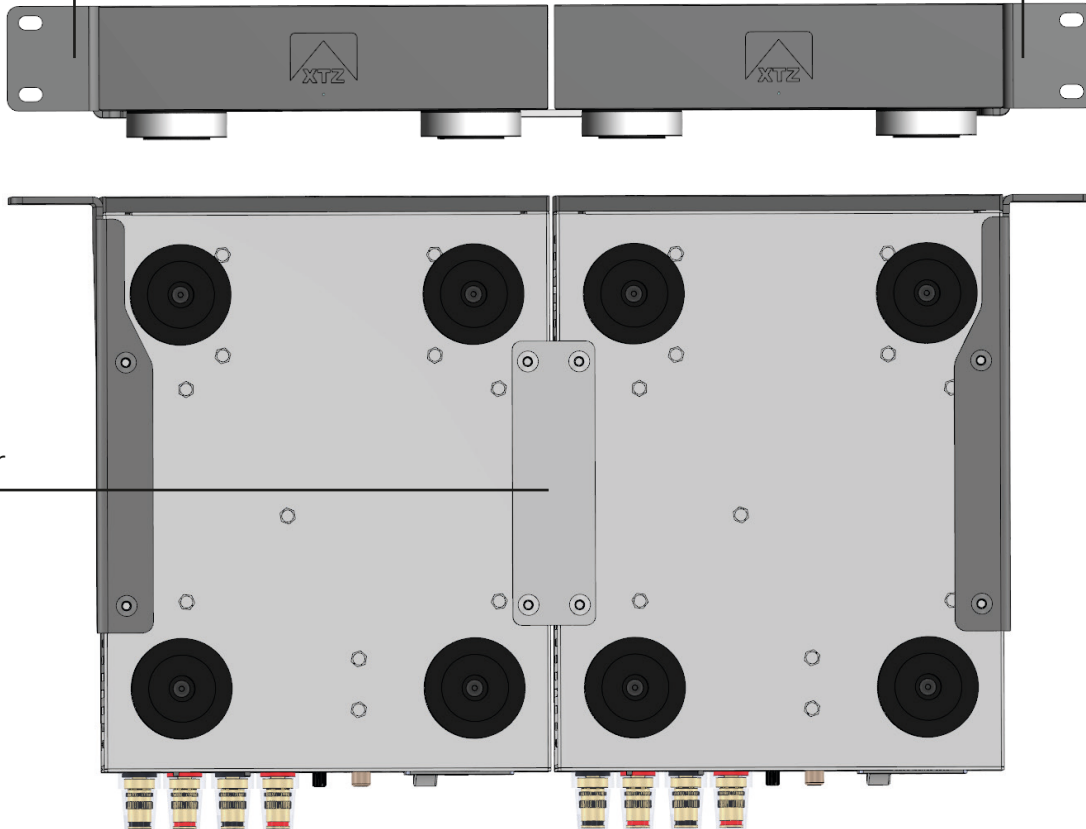
- 1 kurzer linker Winkelträger
- 1 kurzer rechter Winkelträger
- 1 mittlerer Winkelträger

(Winkelträger sind optionales Zubehör)

Kurzer linker Winkelträger

Kurzer rechter Winkelträger

Mittlerer
Winkelträger



Technische Spezifikationen

EDGE A2-300

Verstärkertyp	ICEpower® - triple loop feedback CLASS D
Leistung	2 x 460 W (1% THD, 2.7 Ω) 2 x 300 W (1% THD, 4 Ω) 2 x 150 W (1% THD, 8 Ω) 2 x 380 W (10% THD, 4 Ω) 2 x 190 W (10% THD, 8 Ω)
Frequenzgang	5 Hz – 70 kHz (-3 dB ref.)
Dämpfungsfaktor	>1500 (8 Ω, 20 - 500 Hz)
Dynamikbereich	113 dB S/N, (A-gewichtet bei 300 W, 4 Ω)
Standby Stromverbrauch	0.27 W
Leerlauf Stromverbrauch	6.80 W
Auto On	3 mV trigger level
Standby Zeitspanne	~ 8 min
Eingänge	High-End Cinch-Anschlüsse
Eingangsimpedanz	38 kΩ
Ausgänge	Hochwertige Kupfer Schraubklemmen (CMC®)
Ausgangsimpedanz	50 mΩ
Abmessungen (BxLxH)	200 x 285 x 58 (*70) mm (*inkl. Füße)
Gewicht	2,3 kg

Zubehör

Kurzer linker Winkelträger

EAN: 7340030420212

Article: 20057



Kurzer rechter Winkelträger

EAN: 7340030420229

Article: 20058



Mittlerer Winkelträger

EAN: 7340030420236

Article: 20059



Langer rechter Winkelträger

EAN: 7340030420243

Article: 20060





XTZ Group AB (Sweden)

Gamla Nissastigen 17

31441 Torup / Sweden

Phone: +46(0)345-20049

Mail: info@xtzsound.eu

XTZ Deutschland (Germany)

Höhenstr. 7

75239 Eisingen / Deutschland

Tel.: 072469131483

Mail: kontakt@xtz-deutschland.de